



MINISTERUL EDUCAȚIEI, CERCETĂRII ȘI INOVĂRII
INSPECTORATUL ȘCOLAR AL JUDEȚULUI TIMIȘ
SOCIETATEA DE ȘTIINȚE MATEMATICE DIN ROMÂNIA

Concursul național interdisciplinar de limba și literatura română și matematică
„± Poezie”
Etapa națională - Clasa a V-a
16 mai 2009 - Timișoara

I. Limba și literatura română și matematică (50 puncte)

Citește cu atenție textul:

*Jonglerul de circ mi-e tată,
A fost chemat urgent până-n noapte
Și m-a lăsat pe mine
Să-i țin locul.*

*Tot ce vezi în jur
Nu-s decât bile și cercuri,
Mi-a spus, ține minte:
Bile și cercuri.*

*Copacii sunt niște cercuri verzi,
Trebuie să-i învârți pe mână repede, repede,
Ca să nu-și piardă dintr-odată toate frunzele.*

*Norii sunt cercuri albastre,
Îi învârți cu vârful piciorului
Și cu mișcarea inimii.*

.....
*Cât privește bilele,
Ai grijă să nu-ți scape cea roșie,
Că rămâi în întuneric,
Și nu arunca prea departe bila neagră
De care tot neamul e legat prin jurământ.*

*Jocul e amuzant
Stăpânesc cum pot
Lumea mea de bile și de cercuri
Dar, uite, e foarte târziu
Și jonglerul tată nu se mai întoarce.*

(Marin Sorescu, *Bile și cercuri*)

Cerințe:

1. Transcrie un termen din câmpul lexical al geometriei și scrie alte patru cuvinte care să aparțină aceluiași câmp. (10 p.)
2. Identifică două imagini artistice diferite și precizează tipurile acestora. (10 p.)
3. Exprimă-ți părerea, în 3-4 rânduri, despre semnificația versurilor: *Tot ce vezi în jur/ Nu-s decât bile și cercuri.* (10 p.)

4. Extrage două cuvinte, în cazul cărora relația dintre numărul de litere și cel de sunete să exemplifice operația matematică de scădere. (10 p.)

5. Selectează din text patru substantive în cazul nominativ și integrează-le apoi în enunțul unei probleme, al cărei rezultat final să fie 0. (10 p.)

II. Limba și literatura română (40 puncte)

Imaginează-ți, într-o compunere de 20-25 de rânduri, un spectacol al literelor, al cifrelor și/ sau al figurilor/ corpurilor geometrice.

Vei avea în vedere următoarele repere:

- propunerea unui titlu expresiv/ personalizat;
- abordarea originală a temei propuse;
- folosirea a cel puțin patru figuri de stil învățate;
- respectarea unității compoziționale (introducere – cuprins - încheiere);
- corectitudinea, claritatea exprimării;
- respectarea normelor actuale de ortografie și de punctuație.

III. Matematică (40 puncte)

Doi profesori, unul de limba și literatura română și celălalt de matematică, discută:

- E ciudat, spune profesorul de română, cum unii poeți pot scrie un vers nemuritor, deși tot restul operei lor este fără nicio valoare. De pildă, John William Burgon, poet englez, are poezii mediocre pe care astăzi nimeni nu le mai citește, și totuși este acela care a compus unul dintre cele mai frumoase versuri din poezia engleză:

„*Un oraș roșu ca trandafirul, ca Timpul însuși de două ori mai tânăr*”.

Profesorul de matematică, obișnuit să-și necăjească prietenii cu probleme improvizate, după câteva clipe de gândire, a completat versul poetului englez:

„*Un oraș roșu ca trandafirul, ca Timpul însuși de două ori mai tânăr.*

Cu un miliard de ani în urmă, vârsta cetății

Era exact două cincimi din vârsta pe care Timpul o va avea

Peste un miliard de ani.”

Cerințe:

Determinați vârsta actuală a *Orașului* și a *Timpului*?

(adaptare după Martin Gardner)

Notă: Se acordă 10 puncte din oficiu

Timp de lucru: 2 ore